

## **SISTEMA NACIONAL DE CAPACITACION DISEÑO DE LA ACTIVIDAD**

### **Nombre**

CICLO DE CONFERENCIAS INAP: PREMISAS PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA A NIVEL LOCAL.

**Código INAP** IN35414/21      **Estado** Activo

**Programa** + Conferencias INAP      **Área** + Administración y políticas públicas

### **Fundamentación**

La presencia cada vez mayor de problemas transversales y multidimensionales que deben resolver los gobiernos requiere necesariamente atravesar los límites funcionales de las estructuras tradicionales del Estado, para desplegar la acción conjunta y simultánea de sus dependencias.

En este sentido, el INAP constituye un ciclo de conferencias que tiene el objetivo de estimular la actualización y el desarrollo de conocimientos, la incorporación de nuevas herramientas y la difusión de las políticas estratégicas del gobierno destinadas a enfrentar la complejidad de los nuevos desafíos y escenarios futuros.

Para tal fin, el INAP lanzó su propio canal de YouTube a través del cual pone a disposición del personal del Estado - y de la sociedad toda- una serie de conferencias sobre distintos ejes temáticos, a cargo de disertantes de renombre.

### **Contribución esperada**

Actualización profesional orientada al fortalecimiento de capacidades estatales

### **Perfil del participante**

Personal de la administración pública nacional, provincial y municipal.

### **Objetivos**

Que las/los participantes logren:

Problematizar el diseño y la gestión de políticas de participación ciudadana.

Conocer los principales formatos, usos, elementos, condicionantes y técnicas para la participación ciudadana en la arena local.

### **Contenido**

La paremia es un enunciado breve, sentencioso e ingenioso que transmite un mensaje instructivo, incitando a la reflexión intelectual y moral. Son más conocidos como refranes. Trabajaremos desde algunos refranes populares para estructurar la exposición y hacer recordables los apuntes indispensables para pensar la participación ciudadana a nivel local en materia de profundización democrática, es decir no sólo como técnica si no como fundamento para la formación de sujetos democráticos. Abordaremos: sus formatos; sus elementos; sus usos. Los condicionantes; algunas técnicas o instrumentos

de participación; para finalizar con algunas recomendaciones prácticas para el diseño, la implementación y la evaluación de este tipo de políticas tanto en su formato presencial, digital como híbridos.

participación #ciudadanía #democracialocal #innovaciónpública #tips

### **Estrategias metodológicas y recursos didácticos**

Exposición oral a cargo del/de la disertante apoyada en presentación con diapositivas, seguida de preguntas de las y los participantes a través del chat.

### **Descripción de la modalidad**

Virtual

### **Bibliografía**

Presentación elaborada ad hoc por la/el disertante.

### **Evaluación de los aprendizajes**

-

### **Instrumentos para la evaluación**

Encuesta de satisfacción de participantes

### **Requisitos de Asistencia y aprobación**

Asistencia a la totalidad de la conferencia.

### **Duración (Hs.)**

1

### **Detalle sobre la duración**

1 encuentro de 1 hora (aproximadamente 45 minutos de exposición del/de la disertante y 15 minutos de respuesta a preguntas y aportes realizados a través del chat por las/los participantes).

### **Lugar**

Canal YouTube del INAP de Argentina

### **Perfil Instructor**

Especialista en la temática:

Gisela Vanina Signorelli

Doctora en Ciencia Política de la Universidad Nacional de Rosario (UNR), Argentina. Especialista en Gestión de las Organizaciones Públicas (UNR). Formación en Comunicación Política en la Universidad Complutense de Madrid, España.

Diplomatura en Innovación Democrática dictada por la organización Asuntos del Sur. Desde 2008, investiga, diseña y ejecuta políticas de participación. Es docente e investigadora de la UNR.

**Origen de la demanda**

INAP

**Prestadores Docentes**

CUIT/CUIL	APELLIDO Y NOMBRE
	DOCENTE,EVENTUAL