

## SISTEMA NACIONAL DE CAPACITACION DISEÑO DE LA ACTIVIDAD

### **Nombre**

HERRAMIENTAS PARA LA TUTORÍA VIRTUAL. EL USO DE AUDIOS/PODCASTS PARA LA PRESENTACIÓN Y DEVOLUCIÓN DE ACTIVIDADES

**Código INAP** IN34725/20      **Estado** Activo

**Programa** )Campos de Práctica      **Área** )TIC Aplicadas a la Formación

### **Fundamentación**

La plataforma Moodle de educación en línea, donde se alojan los cursos de capacitación de INAP y de otras organizaciones públicas, permite crear ambientes de aprendizaje personalizados que incluyen variadas herramientas para la creación y presentación de contenidos, interacción con los estudiantes y evaluación. Además, la plataforma también permite integrar otras herramientas externas.

La propuesta de este taller consiste en presentar diversas formas de integrar aplicaciones de la web 2.0 para la incorporación de audios y podcasts en la presentación de consignas y devolución de trabajos y actividades como una forma de enriquecer la presentación y devolución de las actividades integrando distintos lenguajes multimediales.

El contexto de la pandemia por COVID-19 ha llevado a extender y ampliar la oferta de actividades de capacitación en modalidades no presenciales, lo que requiere fortalecer las capacidades para la tutoría, teniendo en cuenta que estas modalidades serán cada vez más aplicadas en los espacios de formación.

En este taller se presentan, específicamente, herramientas para sumar el lenguaje auditivo/sonoro para creación o subida de audios o podcasts.

### **Contribución esperada**

Con esta actividad se espera que los y las tutores/as del INAP y de otras organizaciones públicas diversifiquen las herramientas para el ejercicio de la función tutorial, diversificando, también, los lenguajes que emplean. Se espera que el uso de audios y podcasts enriquezcan las funciones de comunicación y orientación del tutor virtual, así como los espacios de comunicación que generan.

### **Perfil del participante**

Tutoras y tutores que desarrollan actividades a través del Campus Virtual INAP y de otras organizaciones públicas. Es requisito estar inscripto en el Registro de Prestadores del INAP.

### **Objetivos**

Se espera que los participantes logren:

- conocer las herramientas para la creación o subida de archivos de audio al entorno virtual;

- practicar la inserción de archivos de audio en un entorno virtual, en función de distintas propuestas de trabajo (consigna de foros, devolución de actividad, u otras propuestas del aula virtual) y
- revisar y reflexionar sobre el sentido didáctico de la inclusión de esta herramienta en la propuesta de interacción con los participantes.

### **Contenido**

Herramientas: Voicespice, <https://voicespice.com/>; Vocaroo, <https://vocaroo.com/>

Características y posibilidades de aplicación de cada herramienta.

Pasos y recomendaciones para su aplicación.

### **Estrategias metodológicas y recursos didácticos**

El curso tiene un carácter eminentemente práctico. Se basa en la presentación de las herramientas y en la ejercitación de sus aplicaciones.

Actividades introductorias: Presentaciones personales; presentación de las experiencias personales como tutor y en el uso de las herramientas; recorrido por el aula virtual; recorrido por las herramientas en los sitios webs.

Actividades de desarrollo: Ejercitación del uso de las herramientas, creación de audios y podcasts; revisión y reflexión sobre los logros y las dificultades en el uso de las herramientas. Actividad de intercambio y de práctica supervisada.

Actividades de integración: Elaboración de una actividad en la que se emplee la herramienta con indicación de los criterios pedagógicos con los que se diseñó.

Recursos: Materiales, recursos y tutoriales; <https://cuaderno20.wixsite.com/aleyda-leyva/single-post/2017/01/12/Audios>

### **Descripción de la modalidad**

Virtual con tutoría.

### **Bibliografía**

- Beneficios de los podcasts como herramientas educativas.

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/cinco-beneficios-podcasts-educacion>

- El podcast como herramienta educativa

<http://blog.tiching.com/el-podcast-herramienta-educativa/>

- El podcast educativo

<https://www.redalyc.org/pdf/368/36815128010.pdf>

- Para saber más:

<https://ar.pinterest.com/marisavallejos/podcasts-educativos/>

<http://elearningmasters.galileo.edu/2017/11/21/uso-del-podcast-en-la-educacion/>

### **Evaluación de los aprendizajes**

Evaluación de proceso: Se evaluarán las actividades de intercambio y de práctica supervisada.

Evaluación de producto: Producción de una actividad en la que se emplee una herramienta de audio en el marco de un

curso concreto.

Criterios de evaluación: Adecuación de la herramienta a la actividad para la que se utiliza (30%); fundamentación pedagógica (20%); construcción técnica de la propuesta (40%); reflexión sobre el aporte a la propia práctica como tutor (10%).

### **Instrumentos para la evaluación**

Instrumentos para la evaluación de los aprendizajes: Informes de la plataforma; observación en el marco de la práctica supervisada; rúbrica para la evaluación del trabajo objeto de evaluación de producto.

Instrumentos para la evaluación de la actividad: Encuesta de satisfacción del participante.

### **Requisitos de Asistencia y aprobación**

Las y los participantes deberán realizar y aprobar las actividades solicitadas. Deberán aprobar la actividad objeto de evaluación de producto.

### **Duración (Hs.)**

15

### **Detalle sobre la duración**

15 horas distribuidas en dos semanas consecutivas de trabajo.

### **Lugar**

Campus Virtual INAP.

### **Perfil Instructor**

Graduado en Ciencias de la Educación o carreras afines.

Experiencia en formación de adultos y de docentes.

Experiencia en tutorías en entornos virtuales.

Conocimiento de herramientas de la web 2.0 con aplicaciones en actividades educativas.

Docente/Tutora: Verónica Silvia Tomás.

### **Origen de la demanda**

INAP

### **Prestadores Docentes**

CUIT/CUIL	APELLIDO Y NOMBRE
27230863607	TOMAS,VERONICA SILVIA